

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Невмержицкая Ирина Николаевна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 14.10.2025 15:28:49  
Уникальный программный ключ:  
4dbf2010db86aa201f554b0e6a7af57a2833fc44

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«КОТЕЛЬНИКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ БИЗНЕСА»**

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_/О.П. Паклина/  
«29» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта  
среднего профессионального образования**

**по специальности**

**40.02.04**  
(код)

**Юриспруденция**

(Наименование специальности / профессии)

**СГ 07. Юридическая риторика**

(Наименование дисциплины)

**Кафедра разработчик**

**Экономики и права**

**Год набора**

**2025**

**2025г.**

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**Юридическая риторика**

*(наименование дисциплины согласно учебному плану)*

**Составлена**

**Полубояровой Еленой Викторовной**

*(Ф.И.О.)*

**Обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры**

**Экономики и права**

*(полное наименование кафедры)*

от

**29.08.2025 г.**

протокол №

**1**

*(дата протокола)*

*(номер протокола)*

**Заведующий кафедрой**

**О.В. Лемешова**

*(подпись)*

*(инициалы, фамилия)*

**Согласовано с выпускающей кафедрой**

**Экономики и права**

*(полное наименование выпускающей кафедры)*

**Заведующий выпускающей  
кафедры**

**О.В. Лемешова**

*(подпись)*

*(инициалы, фамилия)*

**Одобрена Научно-методическим советом**

от

**29.08.2025 г.**

протокол №

**1**

*(дата протокола)*

*(номер протокола)*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                         |                   |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>стр.<br/>4</b> |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | <b>6</b>          |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   | <b>13</b>         |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>14</b>         |

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Юридическая риторика» входит в вариативную часть учебного плана основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 40.02.04 Юриспруденция.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

**Цель освоения курса учебной дисциплины:** организация профессионально ориентированной лингвоюридической подготовки обучающихся, формирование высокой культуры речи: помощь обучающимся в овладении знаниями, умениями и навыками по общей и юридической риторике, развитие коммуникативных способностей в практике публичных выступлений, формирование языковой личности профессионального юриста.

### *Задачи освоения курса:*

- повысить уровень владения речью как важнейшим средством профессиональной деятельности;
- познакомить обучающихся с историей европейской и русской риторики, историей судебного красноречия, законами и категориями общей и юридической риторики;
- развить коммуникативные способности, т.е. умения налаживать контакт с любой аудиторией, учитывая ее особенности и интересы;
- обрести уверенность в ситуациях, требующих импровизационного выступления, отстаивать свою позицию, поддерживать или корректно отвергать доводы собеседника;
- научить активному использованию приемов элоквиции (искусства красноречия), придающих речи яркость, образность, экспрессивность, с целью постоянного совершенствования речевого мастерства;
- помочь овладеть различными видами речевых действий: подготовкой доклада, публичным выступлением с лекцией, участием в обсуждении учебных тем, умением участвовать в деловой беседе, корректно вести спор или дискуссию и т.д.;
- научить обучающихся владеть своим голосом, речевым аппаратом с тем, чтобы общение было максимально эффективным;
- выработать умение публично выступать с подготовленным текстом;
- научить адекватно оценивать речевое поведение окружающих;
- сформировать умение распознавать риторические стратегии в судебной и других видах деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

| Код ПК, ОК | Умения                                                                                                                   | Знания                                                                                                                                                         |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 05      | - вступать в коммуникативные отношения в сфере профессиональной деятельности и поддерживать ситуационное взаимодействие, | - анализ или написание текстов по заданной тематике и демонстрирует возможность включения в дискуссии, обсуждения на личностно и профессионально-значимые темы |

|  |                                                                                                                                           |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | принимая во внимание особенности социального и культурного контекста, в устной и письменной форме, проявление толерантности в коллективе. |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы                                        | Объем в часах |
|-----------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b> | 38            |
| <b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>             | 30            |
| в т. ч.:                                                  |               |
| теоретическое обучение                                    | 20            |
| практические занятия                                      | 14            |
| <i>Самостоятельная работа</i>                             | 4             |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                           | *             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем                                                                                               | Примерное содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч | Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                                         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                                                                      | 4                                                                                              |
| <b>Тема 1.</b><br><b>Определение понятия «юридическая риторика».</b><br><b>Судебная речь – жанр ораторского искусства</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Понятие судебного красноречия, речевой культуры юриста, качеств воздействующей речи. Речевая культура юриста как основа правильной коммуникации в социальной работе с отельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите. Установление речевого контакта с аудиторией, с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите.<br>Комплекс знаний и умений оратора по подготовке и произнесению публичной речи: умение подбирать материал, искусство построения речи и публичного говорения целью оказать определенное воздействие на слушателей; умение доказывать и опровергать, умение убеждать | 2                                                                      | ОК 05                                                                                          |
| <b>Тема 2.</b><br><b>Судебное и политическое красноречие Античного мира</b>                                               | <b>Содержание учебного материала</b><br>Древнегреческая риторика эпохи расцвета. Судебная система Афин и становление судебного красноречия. Основные риторические положения Горгия и других софистов, Аристотеля, Сократа, Демосфена. Учение Аристотеля об этосе, логосе и пафосе. Красноречие в республиканском Риме и Римской империи. Основные направления римского красноречия. Вклад в теорию и практику риторики Цицерона, Квинтилиана, Юлия Цезаря.<br>Знакомство с текстами античных авторов (Горгий «Похвала Елене», Демосфен «Против Филиппа», Цицерон «О заговоре Катилины»). Анализ текстов античных ораторов с использованием плана риторического анализа текста. Античный                                         | 2                                                                      | ОК 05                                                                                          |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |       |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
|                                                                            | риторический идеал. Риторика от Средневековья до современности. Речи, изменившие ход истории                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |       |
| <b>Тема 3.<br/>Развитие риторических традиций в России</b>                 | <b>Содержание учебного материала</b><br>Традиции древнерусского красноречия. Проблемы периодизации русской риторики. (Классификации В.И. Аннушкина, И.А. Зарифьян, В.П. Нерознака). Первые книги по риторике в России. Учебники по риторике. «Кусательная» риторика Ивана Грозного. Древнерусский риторический идеал и современность. Риторическое наследие М.В. Ломоносова, Н.Ф. Кошанского, М.М. Сперанского и других представителей российской риторической школы. Расцвет риторики в XIX веке. Кризис риторики. В.Г. Белинский – «злой гений риторики». Риторика в советский период. Института живого слова, возникший в 1918 г., эстетически-риторические исследования Г.Г. Шпета, диалогическая риторика М.М. Бахтина. Вторая половина XX века - новый импульс к развитию Риторика как наука об эффективном общении, как наука о речевом воздействии и взаимодействии в процессе общения. Вклад в возрождение и развитие риторики академика В.В. Виноградова, В.И. Аннушкина, В.П. Вомперского, Л.К. Граудиной, Н.Н. Кохтева, Т.А. Ладыженской, А.К. Михальской, В.Ю. Рождественского, Н.И. Формановской, И.А. Стернина и др. | 2 | ОК 05 |
| <b>Тема 4.<br/>Неориторика.<br/>Законы и принципы современной риторики</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Неориторика: определение, цели и задачи науки. Основные представители. Основные законы и принципы современной риторики. Современный риторический идеал. Имидж оратора. Особенности современных речевых коммуникаций. Синтетическая и аналитическая оценка публичного выступления<br>Первый закон риторики и принципы диалогизации речевого поведения. Закон эмоциональности речи. Закон продвижения и ориентации адресата. Закон удовольствия. Взаимосвязь законов общей риторики. Принцип коммуникативного сотрудничества. Принцип гармонии дискурса. Стратегии и тактики речевого поведения в соответствии с государственно-правовой специализацией. Приемы развития коммуникативности (самоубеждение, самоанализ, самоконтроль)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 | ОК 05 |
|                                                                            | <b>Практическое занятие 1.</b><br>Риторический анализ публичного выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 |       |



|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| <b>Тема 5.</b><br><b>Логические основы</b><br><b>судебной речи.</b><br><b>Композиция судебной</b><br><b>речи</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Овладение логикой рассуждения: умение обосновывать свою правоту и логически доказывать несостоятельность тезисов оппонента. Умение строить рассуждение, чтобы прийти к истинному выводу из истинных посылок, используя знания сформулированных логикой основных законов мышления – закона тождества, закона противоречия, закона исключенного третьего и закона достаточного основания. Рассмотрение логических ошибок в судебной речи. Использование речевых средств воздействия в организации и координировании социальной работы с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите.<br>Рассмотрение двух аспектов в решении вопроса композиции нехудожественного текста: логико-смысловая членимость и структурные особенности речевых единиц, которые определяются смысловой конструкцией текста. | 2 | ОК 05 |
|                                                                                                                  | <b>Практическое занятие 2.</b><br>Советы судебным ораторам П.С. Пороховщикова в книге «Искусство речи на суде». Определение лингвистической структуры судебной речи – сложной композиционно - стилистической организации. Понятие «юридические клише»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 |       |
| <b>Тема 6.</b><br><b>Этические</b><br><b>основы судебных</b><br><b>прений</b>                                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Определение нравственного долга судебного оратора (формирование у присутствующих правильное представление об общественной опасности деяния, воспитывать у них уважение к закону, правосудию, содействовать правовому воспитанию граждан). Соблюдение норм речевого поведения в организации и координировании социальной работы с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 | ОК 05 |
|                                                                                                                  | <b>Практическое занятие 3.</b><br>Нормы речевого поведения в организации и координировании социальной работы с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 |       |
| <b>Тема 7.</b><br><b>Техника речи</b>                                                                            | <b>Практическое занятие 4.</b><br>Подготовленное публичное выступление. Профессиональные значимые качества голоса (чистота и ясность тембра, широкий диапазон по высоте и громкости, выносливость) и процесс их воспитания. Помехоустойчивость, суггестивность – способность голоса внушать эмоции и влиять на поведение людей). Строение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 | ОК 05 |

|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
|                                                                                                                                | голосового аппарата. Артикуляция. Артикуляционная база. Основы техники речи. Упражнения на развитие основных качеств речи. Качества фонационного дыхания. Система дыхательных упражнений А.Н. Стрельниковой. Интонации и паузы (логические, психологические) в публичной речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |       |
| Тема 8.<br>Устный характер<br>судебной речи                                                                                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Влияние устной формы публичной речи на оформление высказываний. Определение положения устной публичной речи на пересечении письменных разновидностей литературного языка и его устно-разговорной разновидности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2 | ОК 05 |
|                                                                                                                                | <b>Практическое занятие 5.</b><br>Взгляды теоретиков русского дореволюционного судебного ораторского искусства на необходимость написания текста судебной речи. Написание и произнесение защитительной и обвинительной речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 |       |
| Тема 9.<br>Аргументирующая<br>речь.<br><br>Искусство спора                                                                     | <b>Содержание учебного материала</b><br>Основные виды спора (дискуссия, полемика, диспут) и виды обсуждения проблемы (дебаты, прения). Функции и разновидности аргументирующей речи. Доказательство в аргументирующей речи: тезис, аргументы, демонстрация. Требования к тезису. Специфика риторической аргументации в административном праве. Типология аргументов. Работа с аргументами и их расположение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 | ОК 05 |
|                                                                                                                                | <b>Практическое занятие 6.</b><br>Переконструирование порядка предъявления аргументов в соответствии с правилами Сократа, Гомера, Паскаля. Система корректных (лояльных) приемов ведения спора. Система некорректных (нелояльных) аргументов. «Уловки» в споре                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 |       |
| Тема 10.<br>Эпидейктическая<br>речь.<br>Приемы убеждения<br>и воздействия.<br>Вербальные и<br>невербальные средства<br>оратора | <b>Содержание учебного материала</b><br>Эффективность речи и личность говорящего. Общие принципы и приемы управления вниманием аудитории. Языковые средства контакта и воздействия на аудиторию. Своеобразие ораторского монолога. Законы убеждения. «Квантование» речи. Невербальные средства общения. Группы невербальных средств общения: кинесические, проксемические, просодические, экстра- и паралингвистические. Интерпретация (чтение) наиболее распространенных жестов и поз, характеристик взглядов и мимических проявлений. Функции жестов в профессиональном общении (изобразительная, реагирующая, указательная, регулирующая). Использование вербальных и невербальных приемов ораторского искусства ораторов России | 4 | ОК 05 |
|                                                                                                                                | <b>Практическое занятие 7.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 |       |

|                                 |                                                                                                                                                          |           |  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
|                                 | Современный риторический идеал. Имидж оратора. Особенности современных речевых коммуникаций. Синтетическая и аналитическая оценка публичного выступления |           |  |
| <b>Самостоятельная работа</b>   |                                                                                                                                                          | <b>4</b>  |  |
| <b>Промежуточная аттестация</b> |                                                                                                                                                          | <b>*</b>  |  |
| <b>Всего:</b>                   |                                                                                                                                                          | <b>38</b> |  |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

1. посадочные места по количеству обучающихся
2. рабочее место преподавателя
3. комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку и культуре речи
4. опорно-логические схемы, DVD и видео фильмы
5. компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Основные источники:

1. Культура речи и риторика для юристов. Юшкова Н.А. Юрайт 2020. 2.Юридическая риторика. Брусенская, Беляева, Куликова. Норма 2019
3. Риторика для юристов Тарасов А.Н. Кнорус 2021
4. Риторика для юристов 2-е изд., пер. и доп. Михалкин Н.В., Антюшин С.С. М.: Юрайт – 2020 г. Режим доступа: [http://www.biblioonline.ru/thematic/?3&id=urait.content.5DAD6096-DDA9-4B49-AD91AF31C9607D5&type=c\\_pub](http://www.biblioonline.ru/thematic/?3&id=urait.content.5DAD6096-DDA9-4B49-AD91AF31C9607D5&type=c_pub)

##### Дополнительные источники:

1. Сергеич, П. Искусство речи на суде [Текст] / П. Сергеич; предисл. Г. М. Резника. —М.: Юрайт, 21
2. Ломоносов, М.В. Краткое руководство к красноречию. — Кн. 1: В коей содержится Риторика... [Электронный ресурс]: монография. — Электрон.дан. — СПб.: Лань, 2019. — 160 с. — Режим доступа:[http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=6588](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=6588)
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. М., 1994.
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4-х т.-М.: Олма-Пресс, 2005.
5. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы: около 40000 слов. – М.2009.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1995.
7. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. М., 2000.

##### Информационные технологии:

1. Справочная информационно-правовая система «Консультант Плюс»
2. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - <http://www.biblio-online.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)                                                                                                                                                                | Формы и методы контроля и оценки<br>результатов обучения                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Умения:</b>                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                      |
| осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;                                            | Практическая работа. Самостоятельная работа по анализу предложенных понятий по изучаемой теме. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий.                                                       |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;                                                                                                                         | Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию, выполнение упражнений по орфографии и пунктуации. Оформление понятийного словаря. Отчёты по самостоятельным работам.                                       |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;                                                                                                                           | Практическая работа. Оформление понятийного словаря. Различные формы опроса на аудиторных занятиях, создание презентации.                                                                                            |
| использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;                                                                                   | Внеаудиторная, самостоятельная работа- выполнение индивидуальных проектных заданий.                                                                                                                                  |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | Практическая работа. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу. Оформление понятийного словаря.                                                                             |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;             | Внеаудиторная самостоятельная работа. Индивидуальные задания.                                                                                                                                                        |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;                                                                                 | Практическая работа. Контроль знаний-тестирование. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий.<br>Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности). |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка; русского литературного языка;                                                                                         | Практическая работа. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности).                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;<br>использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;             | Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Составление схем и таблиц, выполнение рефератов.                                                                                                                   |
| развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;                                                          | Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Подготовить доклады, рефераты.                                                                                                                                     |
| увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;                                                     | Внеаудиторная самостоятельная работа. Практическая работа. Анализ предложенных понятий по изучаемой теме. Оформление понятийного словаря. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу. |
| совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.                                                                           | Практическая работа. Проанализировать результаты своей практической работы по изучаемой теме (осуществить рефлексию своей деятельности).                                                                                      |
| <b>Знания:</b>                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                               |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов;                                                                                                                                                                        | Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию. Практическая работа.                                                                                                                                                |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;                                                                                                                                | Практическая работа. Опрос по индивидуальным заданиям. Оформление понятийного словаря.                                                                                                                                        |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;                                                                                                                                                                       | Тестирование. Внеаудиторная самостоятельная работа по конспектированию. Индивидуальные задания.                                                                                                                               |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | Тестирование. Практическая работа. Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности).                                                                                             |
| Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               |